

von Franziska Peschel

Klassische Hochzeitsfotografie gepaart mit Elementen surrealer Traumwelten ist das Konzept des jungen Kölner Fotografen Jun Kim. Der mehrfach ausgezeichnete Fotograf mischt immer wieder künstlerische Elemente in seine Bilder. Professionelle Hochzeitsfotos mit einem ganz persönlichen Anstrich sind seine klare Stärke. Der junge Konzeptkünstler und Fotograf Jun Kim arbeitet überwiegend im Raum Köln und in Berlin. Aufgewachsen in Künstlerkreisen, interessierte er sich schon im Kindesalter für die Fotografie. Nachdem der 1988 in Japan geborene Fotograf sich als Preisträger des PCP-Awards einen Namen gemacht hat, folgte in den letzten fünf Jahren eine Ausstellung nach der anderen. Immer wieder erhält Jun Kim Auszeichnungen für seine Arbeit, wie zuletzt den »Px3 Prix de la

Photographie« in Paris, einen der begehrtesten Preise in der europäischen Fotografieszene. Gemeinsam mit seiner Mutter Elke Kim, die als freischaffende Künstlerin und Makeup artist arbeitet, hat er nach seinem Fotografiestudium in Dortmund ein Studio im Kunsthaus Rhenania im Kölner Rheinauhafen eröffnet.



Kreative Hochzeitsfotografie



MIT DEM RICHTIGEN BLICK

Seine facettenreichen Arbeiten sind häufig von surrealen Elementen, Verformungen und Traumwelten geprägt. Diesen unverwechselbaren Stil weiß er auch in die Hochzeitsfotografie geschickt und leicht dosiert einzubringen. Kombiniert mit einem sehr klassischen Stil wirken die Bilder dynamisch und ästhetisch. Der professionelle Fotograf hat ein Auge für die richtigen Momente und fängt die emotionalen Augenblicke der Hochzeit ein. Vor allem beim Paar-Shooting lockert Jun Kim die Situation gern mit witzigen Elementen gekonnt auf. Mithilfe von Farben, Licht und einfachen Effekten verleiht er den Bildern einen unverwechselbaren Charakter.